

PORTFOLIO
RENOVATIES EN RESTAURATIES

Al 50 jaar passie voor constructies.

WIJ ADVISEREN U
GRAAG IN ALLE STADIA
VAN EEN PROJECT.

Pieters is het ingenieursbureau gespecialiseerd in doordacht advies voor constructies, bouwkunde en BIM., gestart in 1974. Herbestemming van bouwprojecten en (rijks)monumenten is, naast nieuwbouw, één van onze kernwerkzaamheden. Dit doen we voor commercieel vastgoed, cultuur, woningbouw, industrie, onderwijs en infrastructuur.

Wij zijn u graag van dienst met onder andere;

- ▷ Ontwerpen, berekenen en tekenen van constructies
- ▷ Reken- en tekenwerk voor de toeleverende industrie en aannemer
- ▷ Studieopdrachten en productinnovaties
- ▷ Bestekken en begrotingen, bouwbegeleiding en toezicht
- ▷ Engineeringscoördinator aannemer

- ▷ Schadeopnames en rapportages arbitragezaken
- ▷ Second opinions
- ▷ Haalbaarheidstudies
- ▷ Risicobeheersing

Heeft u vragen? Neem contact op met Patricia van Someren • info.haarlem@pieters.net • 023 – 543 1891

Pieters is gevestigd in Amsterdam • Delft • Eindhoven • Haarlem • Utrecht • Zwolle

WWW.PIETERS.NET





De renovaties en restauraties waar we aan gewerkt heb- ben

- ▷ POST ROTTERDAM, ROTTERDAM hotel plus appartemententoren
- ▷ SANTOS, ROTTERDAM fotomuseum
- ▷ HUIS VAN DE STAD RIJSWIJK Huis van de Stad
- ▷ THEATER A/D PARADE THEATER, 'S-HERTOGENBOSCH theater
- ▷ OOGLIJDERSGASTHUIS, UTRECHT woningen
- ▷ HAARLEMMERWEG / WESTERPARK WEST, AMSTERDAM woonwijk
- ▷ THE MINISTER RIJSWIJK woontoren
- ▷ HERTA MOHR GEBOUW, LEIDEN universiteitsgebouw
- ▷ AMSTERDAM MUSEUM, AMSTERDAM museum
- ▷ NATIONAAL MONUMENT KAMP AMERSFOORT, Amersfoort museum
- ▷ CAMPUS BUAS (BRED A UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES), BRED A onderwijscampus
- ▷ CAPITAL C, AMSTERDAM utiliteitsgebouw
- ▷ HOOFDKANTOOR NEDERLANDSCHE BANK, AMSTERDAM kantoorgebouw
- ▷ TUIN VAN NOORD ROTTERDAM woonblokken
- ▷ MUSEUM BOIJMANS VAN BEUNINGEN, ROTTERDAM museum
- ▷ MEELFABRIEK, LEIDEN wooncomplex
- ▷ DE KNOOP, UTRECHT Kantoorpand
- ▷ STATIONSGEBOUW, DELFT horeca



▷ MUSEUM ARNHEM, ARNHEM museum

▷ RIJKSADMINISTRATIE, GOUDA superhub

▷ KAASPAKHUIS, GOUDA wooncomplex

▷ WERKSPPOORKATHEDRAAL, UTRECHT cultuurgebouw

▷ SPAARNEKROON, HAARLEM woningen

▷ DE HOLLAND, DORDRECHT museum

▷ DE FABRIEK DELFSHAVEN, ROTTERDAM woningen en commerciële ruimten

▷ HET TIMMERHUIS, ROTTERDAM kantoorgebouw en woningen

▷ BEZUIDENHOUTSEWEG 30 (B30), DEN HAAG overheidsgebouw

▷ VOLKSKRANTGEBOUW, AMSTERDAM kantoorgebouw

▷ NATIONAAL LUCHT- EN RUIMTEVAARTLABORATORIUM (NLR), AMSTERDAM laboratorium

▷ HOF VAN NEDERLAND, DORDRECHT museum

▷ MUSEUM DE HOLLAND, DORDRECHT museum

▷ CREMER MUSEUM, ENSCHEDE museum



POST Rotterdam

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Omnam Investment Group

Architect: ODA New York en Braaksma & Roos Den Haag

Hoofdaannemer: The Post Bouw (aannemerscombinatie BESIX en Rizzani de Eccher)

Brandtechnisch adviseur: ABT

Bouwkundig adviseur: ABT

Installatie adviseur: KVMC Management & Consultancy

Bouwmanagement: Drees & Sommer

Bouwfysica: KVMC Management & Consultancy

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2018 - ntb

Oorspronkelijk bouwjaar: 1923

Omvang: 60000 m2 BVO

Hoogte: 154 m.

Locatie: Rotterdam

Beeldmateriaal: Impressie: ODA, Forbes Massie |

Drone beeld: Pieters | Bouwfoto: Ossip van Duivenbode



POST Rotterdam, het voormalige hoofdpstkantoor van Rotterdam, is een rijksmonument en één van de weinig overgebleven historische gebouwen van Rotterdam. Het is gelegen aan de Coolsingel naast het eveneens historische stadhuis.

Programma

In 2016 is het pand verworven door Omnam Investment Group. Het monument gaat plaats bieden aan een hotel en in de voormalige binnenplaats wordt een nieuwe appartemententoren gerealiseerd. Deze appartemententoren wordt 154 meter hoog en wordt op een 25 meter hoge tafelconstructie geplaatst. De gevels van de binnenplaats blijven op deze manier zichtbaar en daardoor ontstaat naast de fantastische bestaande centrale hal in het monument een tweede schitterende hal.

Constructie

De constructie van de toren is spectaculair. De tafelconstructie heeft kolommen (tafelpoten) van 2,5 x 2,5 meter en een tafelblad van 3,5 meter dik beton. De daarboven liggende toren heeft een betonnen kern, enkele dwarswanden en verder een kolommenstructuur tot aan de 43e verdieping. Buiten de betonnen hoofdconstructie worden bouwkundige constructies voor balkons en een tweede buitengevel gemaakt. Onder de toren wordt tussen de machtige poerconstructies een parkeerkelder gemaakt met een semi automatisch parkeersysteem.

Pieters is trots om constructeur van dit prestigieuze project te zijn.



SANTOS Rotterdam

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Stilwerk

Architect: WDJ Architecten i.s.m. RHWZ (Renner Hainke Wirth Zirn Architekten (Hamburg))

Hoofdaannemer: Burgy Bouwbedrijf

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2017 - 2024

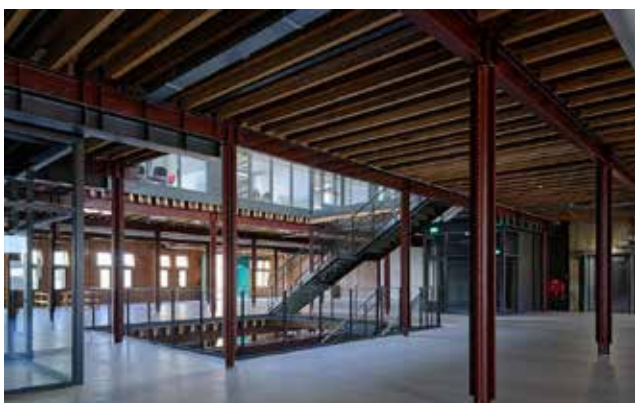
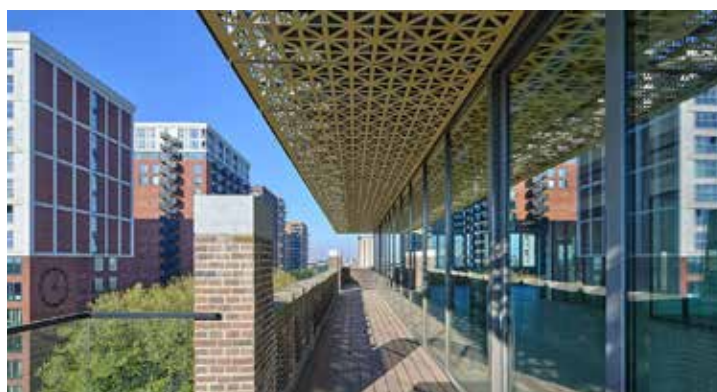
Oorspronkelijk bouwjaar: 1901

Omvang: 9800 m2 BVO

Locatie: Rotterdam

Beeldmateriaal: O.m. Hans Wilschut, Luc Buthker

Photography, WDJArchitecten, AMMO - Amber Heij



Pakhuis Santos is een rijksmonument bij de Rotterdamse Rijnhaven dat al jaren leeg stond. Het is gebouwd in 1901 naar ontwerp van architecten Stok en Kanters. Aanvankelijk is de transformatie ontworpen in opdracht van designwinkel Stilwerk. Inmiddels is het pand gekocht en gaat het gebruikt worden door het Nieuw Nederlands Fotomuseum.

Het monument is volledig gerestaureerd en op het bestaande pand is een optopping gemaakt van twee verdiepingen voor een bar/restaurant en 16 shortstay appartementen.

In de pakhuisvloeren wordt een grote vide gemaakt die alle verdiepingen met elkaar verbindt en daglicht door het gebouw verspreidt. De nieuwe opbouw ligt iets terug van de oude gevels, waardoor er een omloop ontstaat met rondom een spectaculair uitzicht op de havens en het nieuwe Katendrecht.

Constructie

Het bestaande gebouw bestaat uit dragend metselwerk gevels met een stalen kolommenstructuur en stalen liggers. De begane grondvloer is van gewapend beton volgens het Hennebique systeem, een van de eerste toepassingen van gewapend beton in Nederland.

Deze vloer is ontworpen op een draagkracht van maar liefst 4.000 kg per m2. De stalen kolommen zijn bijzondere kwadrantijzer profielen, waarbij de stalen vloerbalken aan weerszijden van de kolommen liggen om de kolommen op elkaar te kunnen doorstapelen. Op de stalen vloerbalken liggen houten balklagen. Het pand is gefundeerd op houten palen die na inspectie van de paalkoppen nog goed van kwaliteit bleken te zijn. De stalen kolommen zijn op enkele posities versterkt om de nieuwe opbouw te kunnen dragen. Voor de fundering was geen versterking nodig. Wel is de dakvloer versterkt.

De opbouw is een staalconstructie met een staalplaatbetonvloer. Bijzonder is de tweede huid om de optopping heen die de opbouw als een kroon bovenop het bestaande pand plaatst. De tweede huid is goudkleurig en is gemaakt uit geanodiseerd, geperforeerd aluminium dat met een stalen subconstructie in driehoeksvormen over de opbouw geplaatst is.

Om de transformatie en de optopping mogelijk te maken is uitgebreid onderzoek naar de fundering en de kwaliteit van staal, hout, metselwerk en beton gedaan. Hiervoor hebben we nauw samengewerkt met Wareco en Nebest.



Huis van de Stad Rijswijk

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Gemeente Rijswijk

Architect: INBO Amsterdam

Bouwmanagement: bbn Houten

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2016 - 2023

Omvang: 15000 m2 BVO

Locatie: Rijswijk

Beeldmateriaal: Ronald Tilleman Photography



Het monumentale pand aan de Generaal Spoorlaan in Rijswijk is omgetoverd tot Huis van de Stad. Een openbare ruimte waar inwoners en bezoekers zich welkom en op hun gemak voelen. Op de onderste verdiepingen zijn een bibliotheek, een café en maatschappelijke organisaties gesitueerd. Op de andere verdiepingen de werkruimtes voor de gemeentelijke organisatie.

Het voormalige stadhuis aan de Generaal Spoorlaan is een ontwerp van architect J.C. van Buijtenen, en is in de jaren 60 van de vorige eeuw

gebouwd. Om de transformatie te bewerkstelligen zijn grootschalige ingrepen gedaan, waaronder het toevoegen van een grote glazen koepel in het atrium, het verwijderen van de bestaande kolommen en verzagen van de bestaande betonnen wanden tot een kolommenrij t.b.v. de transparantie, en het toevoegen van twee vloeren in het atrium voorzien van een nieuw te realiseren paalfundering. De karakteristieke monumentale elementen zijn hierbij hersteld.



Theater aan de Parade 's-Hertogenbosch

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Gemeente 's-Hertogenbosch

Architect: NOAHH | Network Oriented Architecture

Brandtechnisch adviseur: PEUTZ

Installatie adviseur: Deerns Nederland

Bouwmanagement: StevensvanDijck

Bouwfysica: PEUTZ

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2019 - 2023

Omvang: 10512 m2 BVO

Locatie: 's-Hertogenbosch

Beeldmateriaal: NOAHH | Network Oriented Architecture



Aan het plein naast de Sint-Janskathedraal verrees de nieuwe trots van Den Bosch: Theater aan de Parade. Pieters Bouwtechniek trad op als constructeur van dit multifunctionele, culturele hart van de stad.

Het ontwerp van NOAHH | Network Oriented Architecture draait om openheid en flexibiliteit. De zalen en foyer zijn flexibel te gebruiken en via een glazen gevel verbonden met het plein, het theatercafé en de botanische binnentuin.

De complexe stapeling van functies en de beperkte ruimte binnen het bestemmingsplan vroegen om een zorgvuldige, integrale ontwerpaanpak. Pieters onderzocht de bestaande constructie en ontwikkelde oploss-

ingen voor onder meer de 'zwevende' grote zaal en het zettingsgedrag van de fundering.

Duurzaamheid speelde een centrale rol. Een groot deel van de bestaande kelder en hoofdzaal is hergebruikt, met als doel een GPR-score van minimaal 8. De fundering werd versterkt om het extra gewicht van de nieuwe zaal en toneeltoren te dragen. Door de ligging in de binnenstad was extra aandacht nodig voor funderingen van aangrenzende panden, grondwaterstand en logistiek.

Het resultaat is een toekomstbestendig theatergebouw dat techniek, cultuur en historie zorgvuldig met elkaar verbindt.



Ooglijdersgasthuis Utrecht

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Driestar B.V.

Architect: Ontwerpteam Donders (JWG architecten, Asnova Architecture, Vergun en Scratch Interiors)

Hoofdaannemer: Plegt-Vos West B.V.

Bouwkundig adviseur: Pieters Bouwkunde

Installatie adviseur: Installatie adviseur: BOS Installatiewerken | Daktechniek

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2017 - 2022

Locatie: Utrecht

Beeldmateriaal: VistaView



In het voormalig Ooglijdersgasthuis zijn de afgelopen twee jaar appartementen en woningen gerealiseerd, waarvan de laatste appartementen momenteel worden opgeleverd en in verkoop gaan. Elk appartement is uniek in qua indeling.

Het project bestaat uit 56 wooneenheden, waaronder een aantal nieuwgebouwde appartementen en stadsvilla's. Het grootste aantal woningen is gerealiseerd in het monumentale bouwdeel A en B. Bouwdeel A is gebouwd in 1895, bouwdeel B is in 1938 toegevoegd aan het gebouw. Beide bouwdeelen hebben de kenmerkende details uit die tijd en zijn zeer herkenbaar. Alle appartementen hebben een parkeerplaats in de parkeergarage en een berging. Ook is er een gemeenschappelijke fietsenstalling en kan men gebruikmaken van de sfeervol aangelegde binnentuin. Deze binnentuin is volledig afgesloten voor niet bewoners.

In het midden van het pand ligt de oorspronkelijke entree van het gebouw. Bij binnenkomst vallen de hoge plafonds op en de statige gangen meteen in het oog. De monumentale gangenstructuur is grotendeels behouden gebleven en deels nog herkenbaar in de plattegronden van de nieuwe appartementen. Vanuit de hal is de binnentuin bereikbaar en via de binnentuin zijn de privéparkeergarage met gemeenschappelijke fietsenstalling te bereiken.

Werkzaamheden Pieters

Het Ooglijdersgasthuis is een project van Pieters Bouwkunde in samenwerking met Pieters Bouwtechniek. Pieters Bouwtechniek heeft de constructie van alle vier de bouwdeelen berekend. Pieters Bouwkunde heeft de uitwerking van Bouwdeel A en B verzorgd. Tijdens het strippen van deze oude gebouwen kwamen er allerlei verrassingen tevoorschijn die vervolgens als één Pieters zijn aangevlogen.



Haarlemmerweg / Westerpark West Amsterdam

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Breda University of Applied Sciences

Architect: Inbo

Hoofdaannemer: Mertens bouwbedrijf

Installatie adviseur: Deerns

Bouwfysica: DGMR

BIM coordinatie: Inbo

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2015 - 2020

Omvang: 31000 m2 BVO

Locatie: Breda

Beeldmateriaal: © 2019, JDVF | Inbo | Pieters Bouw-
techniek



Van gesloten naar open, van grijs naar groen, van bank naar sofa. Zo transformeert het voormalige ING-terrein aan de Haarlemmerweg in Amsterdam tot Westerpark West: een levendige woonwijk met 600 tot 900 woningen. Waar ooit een ontoegankelijk kantorenpark lag, ontstaat nu een open, groen verblijfsgebied dat Sloterdijk, Westerpark en Bos en Lommer met elkaar verbindt.

Volgens de stedenbouwkundige visie van MVRDV verrijzen twaalf woontorens met commerciële plinten en ondergrondse parkeerkelders, ontworpen door zes architectenbureaus. Pieters Bouwtechniek trad op als hoofdconstructeur van het gehele plan.

Een bijzonder project is De Voortuinen (architect Elephant), waarin het voormalige Rijkspostspaarbank-

gebouw werd uitgebreid met drie verdiepingen en een uitkragende gevel rondom. Deze ingreep creëerde royale buitenruimtes met geïntegreerde boombakken en leverde het project in 2022 De Gulden Feniks op.

Gebouw Blend (MVRDV) is een nieuw betonskelet met speelse uitkragingen en setbacks, 13 lagen hoog boven een twee verdiepingen diepe parkeerkelder. De torens Peper en Zout, ontworpen door respectievelijk Elephant en MVRDV, onderscheiden zich door grote uitkragingen die het open karakter van het gebied versterken. De betonnen draagconstructies met uitkragende wanden en stalen liggers zorgen voor transparantie en lichtheid, passend bij de nieuwe, groene identiteit van Westerpark West.



The Minister Rijswijk

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Reshape Properties

Architect: ZZDP Architecte

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2016 - 2019

Omvang: 22855 m2 BVO

Locatie: Rijswijk

Beeldmateriaal: Laurens Kuiper



De Winston Churchill Tower, het kantoorgebouw op de hoek van de Sir Winston Churchilllaan en Prinses Beatrixlaan wordt getransformeerd tot woontoren. Het gebouw telt een begane grond en 21 verdiepingen en in totaal 22.855 m2. De verwachting is dat hier tussen de 200 en 250 appartementen komen. Het heeft een parkeergarage achter het gebouw met 440 parkeerplaatsen.

Het bestaande kantoorgebouw is ruim 70 meter hoog en bestaat uit een in het werk gestorte betonconstructie. De kantoren zijn gerealiseerd rondom een stabiliteitskern in het midden van het gebouw. De bestaande constructie bestaat uit een in het werk gestort betonskelet en wordt volledig hergebruikt. Voor een optimale indeling van de plattegronden van de verdiepingen heeft de architect ZZDP uit Amsterdam sparingen aangebracht in de bestaande stabiliteitswanden. Hiervoor in de plaats worden 4 nieuwe stabiliteitswanden in het gebouw aangebracht die op een eigen nieuwe fundering worden geplaatst. Alle woningscheidende en binnenwanden worden uitgevoerd

in Metalstud, waardoor alle verdiepingen geheel flexibel indeelbaar zijn.

Het bestaande gebouw wordt rondom uitgebreid met erkers en balkons, waardoor grotere appartementen kunnen worden gerealiseerd. De uitbreiding balkons worden uitgevoerd in prefab betonnen balkonplaten en stalen kolommen. Tevens worden 3 extra verdiepingen aan het gebouw toegevoegd. Dit gebeurt middels het aanbrengen van een lichte staalconstructie. De nieuwe vloeren van de optopping worden uitgevoerd als staalplaat-betonvloer. Om dit te kunnen realiseren wordt de oorspronkelijke bovenste bouwlaag, waar de installaties waren ondergebracht, gesloopt.

De naast de toren gelegen parkeergarage bestaat uit 2 parkeerlagen en heeft 440 parkeerplaatsen. Over het parkeerdek wordt een staalconstructie gebouwd dat wordt voorzien van zonnepanelen.



Herta Mohrgebouw Leiden

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Vastgoedbedrijf Universiteit Leiden

Architect: De Zwarte Hond

Hoofdaannemer: Constructif

Installatie adviseur: Nelissen Ingenieursbureau

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2018 - 2024

Omvang: 11400 m2 BVO

Locatie: Leiden

Beeldmateriaal: Bart van Hoek Architectuurfotografie,
Pieters



Het Herta Mohrgebouw (voorheen: Cluster Zuid) is een deel van de Universiteitsbibliotheek Leiden. Het project omvat de renovatie van 7 bestaande gebouwen tot één modern gebouw.

Cluster Zuid

Cluster Zuid werd eind jaren 70 ontworpen door architect Joop van Stigt voor de faculteit der geesteswetenschappen van de Universiteit Leiden. Opvallend is de structuralistische opzet die aansluit bij de 'structuur van de stad' en zich uit in een duidelijk raster van paddenstoelvormige betonnen kolommen.

Renovatie en uitbreiding

Tijdens de renovatie en uitbreiding, is de oppervlakte vergroot van 7.850

naar 11.400 vierkante meter. Het gebouw biedt nu ruimte aan meer dan 700 plekken voor onderwijs en zelfstudie, twee hoorcollegezalen, werken vergaderruimtes, gemeenschappelijke ruimtes en twee bibliotheken.

Op de 1e en 2e verdieping zijn nieuwe betonvloeren toegevoegd om de bestaande gebouwen met elkaar te verbinden tot 1 geheel rondom het nieuwe atrium. Ten behoeve van de nieuwe installaties is op de 3e verdiepingvloer een nieuwe installatieruimte gecreëerd met kanaalplaten en een lichte stalen dakconstructie. Voor de belastingen uit de nieuwe constructieonderdelen zijn er op een aantal posities in de kelder nieuwe stalen schroefinjectiepalen toegevoegd waar de bestaande palen niet voldoende capaciteit hadden.



Amsterdam Museum Amsterdam

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Gemeente Amsterdam + Amsterdam Museum

Architect: Neutelings Riedijk Architects

Brandtechnisch adviseur: Deerns Nederland

Bouwkundig adviseur: ABT

Installatie adviseur: Deerns Nederland

Bouwfysica: Deerns Nederland

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2017 - 2025

Omvang: 10500 m2 BVO

Locatie: Amsterdam

Beeldmateriaal: Foto's: Richard de Bruijn, Jeroen Oerlemans, Joel Frijhoff - Fotorechten bij Amsterdam Museum | Copyrights Impressies, maquette foto's en tekeningen Neutelings Riedijk Architecten



Het Amsterdam Museum is een gebouw met een lange geschiedenis. Het voormalige klooster en weeshuis is in de late jaren 60 van de vorige eeuw omgebouwd tot een museum. In de daaropvolgende decennia werden regelmatig kleine aanpassingen aan het gebouw aangebracht. Momenteel wordt het monument grootschalig gerenoveerd.

Het Amsterdam Museum beheert de collectie van de stad met zo'n 100.000 zeer uiteenlopende voorwerpen - reusachtig groot of minuscule - uit alle periodes van de geschiedenis van de stad. Variërend van kunstnijverheid tot alledaagse gebruiksvoorwerpen. Van foto's tot kwetsbare middeleeuwse kunst.

Het ontwerp van het nieuwe Amsterdam Museum is gebaseerd op vier uitgangspunten: ruimte voor collectie en publiek, toegankelijkheid, zichtbaarheid en verduurzaming.

Er komen grotere museumzalen met meer ruimte voor de col-



lectie, tijdelijke presentaties en educatie. Het ontwerp voorziet in een vanzelfsprekende routing met een begin, midden en einde. Op het gebied van daglicht, klimaat en duurzaamheid moeten ook forse moderniseringsslagen worden gemaakt. Rond de hoven en aan de Nieuwezijds Voorburgwal komen op de begane grond publieke functies.

Het materiaalgebruik is zo circulair en duurzaam mogelijk: de nieuwe constructies zijn grotendeels van hout en zogeheten CLT-hout (Cross Laminated Timber of kruislaaghout) en de interieurafwerkingen zijn waar mogelijk van hergebruikt materiaal. Het ontwerp is gebaseerd op het BREEAM In-Use Excellent certificaat.

Naar verwachting zal het nieuwe Amsterdam Museum openen in 2025, ter gelegenheid van de 750ste verjaardag van de stad. Tijdens de verbouwing blijft het museum open. De collectie is dan te zien in onder meer de Amsterdam Museum vleugel in de Hermitage Amsterdam.



Nationaal Monument Kamp Amersfoort

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Stichting Nationaal Monument
Kamp Amersfoort

Architect: Inbo

Hoofdaannemer: Salverda bouw, 't Harde

Bouwfysica: Deerns, Rijswijk

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2018 - 2021

Omvang: 1126 m2 BVO

Locatie: Amersfoort

Beeldmateriaal: Ossip van Duivenbode



Nationaal Monument Kamp Amersfoort, gelegen op de grens van Leusden en Amersfoort, houdt de herinnering in stand van het leed dat ca. 47.000 gevangenen moesten doorstaan tijdens de Tweede Wereldoorlog.

Van oorsprong was Kamp Amersfoort een kazerneterrein van het Nederlandse leger. Vanaf augustus 1941 werden er door de nazi's verschillende groepen opgesloten.

Op de historische plek is in 2004 een herinneringscentrum gerealiseerd en in 2021 een grote museale presentatie.

De architectuur en het materiaalgebruik verbeelden de sfeer van destijds door het inpassen van verschillende originele elementen. Dit wordt versterkt door de gang vanuit het licht naar het donker en tenslotte weer naar het licht. Het werk vanuit de verschillende ontwerpdisciplines is nauw verweven en geeft een bijzondere betekenis aan deze plek.

De kelder was een belangrijk constructief onderdeel binnen het project waarvoor extra aandacht en zorg nodig was. Het betreft een diepe kelder, waarbij zand aanwezig was in de bovenste grondlagen van de bodem. Voor de bouw van deze kelder was een waterdichte bouwkuip nodig, omdat er anders te veel water uit het gebied zou worden onttrokken. Deze waterdichte bouwkuip is gemaakt met stalen damwanden in een waterdichte kleilaag. Door de waterdruk onder de kelder ontstond het risico dat de kelder zou opdrijven. Om dit te voorkomen zijn trekpalen gebruikt.

De kelder is gemaakt met een betonconstructie met betonwanden en dubbel T-liggers als dakhloer. De dubbel T-liggers zijn toegepast om het openbare buitenterrein te dragen en om een balken-ritmiek in het plafond te creëren.



Campus BUas (Breda University of Applied Sciences) Breda

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Breda University of Applied Sciences

Architect: Inbo

Hoofdaannemer: Mertens bouwbedrijf

Installatie adviseur: Deerns

Bouwfysica: DGMR

BIM coordinatie: Inbo

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2015 - 2020

Omvang: 31000 m2 BVO

Locatie: Breda

Beeldmateriaal: © 2019, JDVF | Inbo | Pieters Bouw-techniek



Breda University of Applied Sciences (BUas) is een middelgroot opleidingsinstituut voor hoger onderwijs gevestigd in Breda. Aan de instelling studeren meer dan 7500 Nederlandse en buitenlandse studenten. Tot en met 31-8-2018 stond de hogeschool bekend onder de naam NHTV internationaal hoger onderwijs Breda.

Om kruisbestuiving en synergie te bevorderen transformeert BUas haar hoofdlocatie de komende jaren naar een internationale onderwijscampus.

Vijf academies, elk met een zeer eigen karakter en identiteit en elk op hun eigen manier zeer succesvol, worden gehuisvest op één locatie nabij het centrum van Breda. Twee bestaande BUas gebouwen en een naastgelegen, recent aangekocht klooster worden samen met het omliggende terrein heringericht tot een moderne en in-

spirerende onderwijsomgeving. Op de campus komt een centrale ontmoetingsplek, waar een belangrijk deel van de gemeenschappelijke activiteiten plaatsvindt, omdat kennisontwikkeling en onderwijs nu eenmaal vakgebied en academie overstijgen.

Behalve de campus komen op het terrein een grote multimedia library in het klooster, een business centre in het huidige hoofdgebouw, restaurants en recreatie- en sportfaciliteiten.

Naast duurzaamheid in de gebouwen en installaties ligt de focus op gezondheid en duurzaam gedrag. In samenwerking met BUas is een mobiliteitsplan opgesteld gericht op duurzaam vervoer van en naar de campus. De campus zelf wordt ingericht als een groene, parkachtige omgeving met veel mogelijkheden voor recreatief sporten en bewegen, vrij toegankelijk voor iedereen.



Capital C Amsterdam

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Capital C

Architect: ZJA Zwarts & Jansma Architecten

Hoofdaannemer: DCV

Installatie adviseur: Hans van Dam Projectmanagement & Advies

Bouwmanagement: Peak development

Bouwfysica: Peutz

Coördinerend adviseur: Pieters

BIM coordinatie: Pieters

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2015 - 2019

Oorspronkelijk bouwjaar: 1911

Locatie: Amsterdam

Beeldmateriaal: onder meer Jan Willem Kaldenbach

Vakprijzen gewonnen: Nationale Staalprijs 2020 in de Categorie Utiliteit, MIPIM awards 2020 in de categorie 'best refurbished building'



Een beurs is een ontmoetingsplek van markten, mensen en ideeën. De voormalige Diamantbeurs in Amsterdam had al deze functies in zich verenigd. Ook het centrum voor de creatieve industrie dat er nu in is gehuisvest, vertegenwoordigt deze functies.

Rijksmonument in ere hersteld

Het door Gerrit van Arkel in 1911 ontworpen gebouw is krachtig en eigenzinnig. Het is een Amsterdamse klassieker en vanzelfsprekend verklaard tot rijksmonument. Maar na verschillende toevoegingen, een brand en diverse verbouwingen is van het oorspronkelijke monument weinig over. Om een stap naar voren te kunnen doen en weer 'smoel' te hebben, moest de Diamantbeurs zijn oorspronkelijke gevel grotendeels terugkrijgen. Het rijksmonument onderging een ingrijpende renovatie naar een ontwerp van architectenbureau ZJA in samenwerking met Heyligers design + projects.

De uitbreiding accentueert de kwaliteiten van het monument. Bij het ontwerp is de relatie met het torentje en de klokkoepel bepalend geweest. De nieuwe dakopbouw houdt afstand van het torentje en staat er los van, zodat de koepeltoren weer een blikvanger kan worden.

Op het dak zijn de twee markante torens, de originele dakrand en de timpanen uit Van Arkels oorspronkelijke ontwerp in ere hersteld. Bovenop het klassieke monumentale gebouw werd van staal en glas een bijzondere koepel geplaatst; de High Light. De opbouw van de High Light is zelfstandig en staat een stapje terug ten opzichte van de oorspronkelijke gevellijn en los van de koepeltoren. Daar waar de twee nagebouwde torens op het dak staan, zijn de ribben van de stalen constructie weggelaten en is een dakterras aangelegd.



Hoofdkantoor De Nederlandsche Bank, Amsterdam

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: De Nederlandsche Bank

Architect: Mecanoo

Hoofdaannemer: Spie Worksphere

Brandtechnisch adviseur: DGMR

Installatie adviseur: Valstar Simonis

Bouwmanagement: Laanbroek Schoeman

Bouwfysica: DGMR

Adviseur geotechniek: CRUX Engineering

SPECIFICATIES

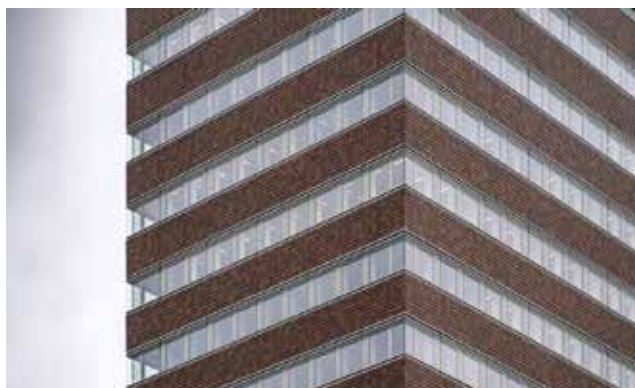
Start ontwerp - Oplevering: 2018 - 2024

Omvang: 67500 m2 BVO

Locatie: Amsterdam

Beeldmateriaal: Technisch Ontwerp. Renovatie De Nederlandsche Bank te Amsterdam. © DeNederlandscheBank

Vakprijzen nominaties: Amsterdamse Architectuurprijs 2025



Na ruim vijftig jaar voldeed het hoofdkantoor van De Nederlandsche Bank (DNB) niet meer aan de technische en duurzame eisen van deze tijd. De grootschalige renovatie richt zich op een toekomstbestendige huisvesting: open, toegankelijk, flexibel en energiezuinig.

Open en verbonden met de stad

Het vernieuwde gebouw heeft een transparante uitstraling en is deels publiek toegankelijk, met een bezoekerscentrum, tentoonstellingsruimtes en voorzieningen voor bijeenkomsten. Zo sluit het beter aan bij de maatschappelijke rol van DNB.

Duurzaam en innovatief

Er wordt gestreefd naar BREEAM Outstanding en WELL Platinum. Het gebouw kreeg duurzame installaties, zonnepanelen en innovatieve gevelconcepten die de kwaliteit van het oorspronkelijke ontwerp versterken.

Ingrijpende transformaties

De goudvoorraad verhuisde naar Zeist, waardoor herinrichting mogelijk werd. Het ronde satellietgebouw uit 1990 is zorgvuldig gedemonteerd voor hergebruik. De gevels zijn vernieuwd, er kwam een transparante kroon op de toren, en ingrijpende constructieve aanpassingen maakten ruimte voor onder meer een nieuw atrium en een bijzondere entree door de voormalige kluis.



Tuin van Noord Rotterdam

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Tuin van Noord BV

Architect: WDJ Architecten

Hoofdaannemer: BAM voor de Cellenvleugels | BIK
bouw voor Huis van bewaring, Kapel en de Hof-
vrouw

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2016 - 2020

Oorspronkelijk bouwjaar: 1872

Omvang: 30500 m2 BVO

Locatie: Rotterdam

Beeldmateriaal: (c) Frank Hanswijk



Het monumentale gevangeniscomplex De Noordsingel in het Oude Noorden van Rotterdam is van een gesloten omgeving veranderd in een open en groen leefgebied waar je heerlijk kunt wonen, werken en ontspannen. Het ontwerp is van WDJ Architecten en landschapsarchitect Quadrat.

De Tuin van Noord is een uniek project. Met behoud van alle cultuurhistorische waarde is hier een compleet nieuw stukje Rotterdam gecreëerd. De meeste gebouwdelen zijn blijven bestaan en kregen een nieuwe bestemming. Denk aan koopwoningen, horeca, woonwerkruimtes, kantoorruimtes en tal van andere maatschappelijke functies. Een aantal niet oorspronkelijke delen van het complex is gesloopt voor de buurttuin.

Wonen is één van de belangrijkste functies in de Tuin van Noord. In de bestaande gebouwen bevinden zich verschillende woonvormen voor verschillende doelgroepen. Zo zijn er eengezinswoningen en appartementen.

Behalve wonen herbergt de Tuin van Noord ook tal van andere publieke en maatschappelijke functies. Het Gerechtsgebouw behoudt zijn grandeur en wordt gebruikt als bedrijfsverzamelgebouw op basis van de bestaande indeling. In het Notarieel Archief is een innovatief culinair concept ondergebracht. En de kapel doet dienst als multifunctionele ruimte voor ontmoeting, cultuur en educatie. Al met al is het een zeer gevarieerd programma.

In de eerste fase die in oktober 2020 is afgerond zijn de voormalige cellenvleugels getransformeerd naar woningen die in grootte variëren van klein tot zeer groot. De woningen hebben hun belangrijkste woonruimte steeds op de eerste verdieping met een erker of terras met schuifpuien die uitkijken over de nieuwe tuin.



Museum Boijmans Van Beuningen Rotterdam

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Architect: Mecanoo architecten

Installatie adviseur: Arup

Bouwfysica: Deerns i.c.m. ZRi

Adviseur geotechniek: Inpijn Blokpoel

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2020 - 2026

Oorspronkelijk bouwjaar: 1935

Locatie: Rotterdam

Beeldmateriaal: Aad Hoogendoorn



Pieters is de constructeur voor de renovatie van Museum Boijmans Van Beuningen. De architect voor dit omvangrijke project is Mecanoo.

Museum Boijmans Van Beuningen heeft een unieke internationale collectie. Boijmans beschouwt de vleugels van de architecten Van der Steur (1935, rijksmonument) en Bodon (1972, rijksmonument in procedure) als onderdeel van de collectie.

Door de vele renovaties is het museum door de jaren heen een doolhof geworden. De ingang is moeilijk te vinden, het publiek is slecht georiënteerd en verdwaalt. De logistiek van de achterkant van het huis is altijd erg problematisch geweest. Op verschillende plekken is er achterstallig onderhoud en veel asbest. Boijmans heeft geen voorkant en de museumtuin in het museumpark voelt alsof hij aan de achterkant ligt.

Beide vleugels worden nu in hun oorspronkelijke kracht hersteld en met toevoeging van de Mecanoo-vleugel wordt het Museum Boijmans Van Beuningen omgetoverd tot een prachtig helder complex met een goede logistiek voor zowel de bezoekers als de achtergevel. Ook de museumtuin ondergaat een metamorfose.

De monumentale panden worden in oude luister hersteld. De focus ligt op een betere museumbeleving, een verbinding tussen het museum, museumpark en de stad Rotterdam, en op de restauratie en duurzaamheid van het monumentale gebouw.

Mecanoo architecten is als architect aangesloten bij het project. Adviseur bouwfysica is Deerns i.c.m. ZRi.

De daadwerkelijke renovatie is gestart in 2022. Het vernieuwde museum zal naar verwachting in 2026 weer opengaan.



Meelfabriek Leiden

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Van der Wiel Beheer B.V.

Architect: Studio Akkerhuis

Hoofdaannemer: Van der Wiel Bouw B.V.

Bouwfysica: LPB-Sight

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2015 - 2022

Omvang: 55000 m2 BVO

Locatie: Leiden

Beeldmateriaal: Corentin Haubruge

Vakprijzen gewonnen: Rijnlandse Architectuur Prijs 2023 (RAP Leiden)



De voormalige meelfabriek aan de Oosterkerkstraat in Leiden is herontwikkeld tot een woongebied. Oude fabriekspannen zijn omgetoverd tot luxe woningen, een hotel, een spa & wellness, cafés, restaurants, galleries, winkels en kantoorruimtes voor creatieve bedrijven. Er vond ook sloop en nieuwbouw plaats. Bijna het gehele complex is een Rijksmonument.

In de eerste fase zijn het oude molengebouw en riefellokaal omgebouwd tot lofts. Ook is er op de binnenplaats (na sloop van de werkplaats) een 3-laagse ondergrondse parkeergarage gebouwd, met daarop een nieuwbouw woontoren van 45 meter hoog.

Het bestaande molengebouw en riefellokaal uit 1931 en 1947, hebben een stalen draagconstructie met momentvasten portalen, dikke houten vloeren, en een baksteen strokengevel. Om het als woongebouw geschikt te maken zijn er nieuwe trappenhuisen en liften ingebouwd en zijn de vloeren met gewapend beton verzaard. De gevels zijn geïsoleerd zonder het uiterlijk aan te

tasten. Ook is er een 2-laagse opbouw opgezet. De constructie heeft voldoende verticale draagcapaciteit, maar er zijn wel extra stabiliseerde elementen ingebouwd om de horizontale vervormingen onder windbelasting te beheersen.

De 3-laagse ondergrondse parkeergarage is gerealiseerd in een bouwput met onderwaterbeton, met kolommen hart op hart ca. 8 meter in beide richtingen. Bovenop de nieuwe parkeergarage is een 45 meter hoge woontoren gerealiseerd. Bijzonder aan de nieuwe woontoren is dat de dragende kolommen in de gevels buiten staan. Via geïsoleerde daken en isokorven worden de vloeren in de gevels opgelegd. De krachten en spanningen ten gevolge van het thermisch uitzetten en krimpen van de gevel worden beperkt doordat voldoende vervormingslengte is gecreëerd.

In 2023 was De Meelfabriek winnaar van de Rijnlandse Architectuur Prijs 2023 (RAP071).



De Knoop Utrecht

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Rijksvastgoedbedrijf

Architect: cepezed

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2015 - 2018

Oorspronkelijk bouwjaar: 1989

Omvang: 31000 m2 BVO

Locatie: Utrecht

Beeldmateriaal: cepezed, Lucas van der Wee



Het voormalige hoofdkwartier van de Koninklijke Landmacht 'De Knoop' heeft een nieuwe functie gekregen als gecombineerd kantoor- en vergadercentrum voor de overheid. Daarnaast zijn verschillende typen werkplekken voor andere partijen en horecavoorzieningen gerealiseerd. De werkzaamheden bestonden uit zowel nieuwbouw als renovatie.

Het uit 1989 stammend complex bestaat uit een betonskelet dat compleet gestript en gerenoveerd is. Tegen het bestaande pand is een 35 meter hoge nieuwbouw gemaakt met staalconstructies en kanaalplaatvloeren. De bestaande kelder is grootschalig aangepast voor installaties. Bij de herontwikkeling werd het bestaande gebouw ingrijpend aangepast en deels gesloopt. Daarnaast kwam er een uitbreiding met acht verdiepingen. In totaal telt het pand 14 verdiepingen, waarvan 13 boven maaiveld. Het complex meet 31.000 m2.

Het nieuwe rijkskantoor heeft een transparante en dubbelhoge plint, met daarin algemene functies zoals de entreezone, het café, restaurant en aanlandwerkplekken. De bestaande bouw van twaalf lagen bevat alle kantoorfuncties, waarbij de geschiedenis van het gebouw goed leesbaar blijft. De grote achthoekige betonkolommen zijn vol

in het zicht gebleven, maar de vele bakstenen binnenwanden zijn verdwenen ten behoeve van meer licht, lucht, openheid en transparantie. Klimaatplafonds in de bestaande bouw maken dat geen verlaagde plafonds meer nodig zijn, en ondanks de beperkte verdiepingshoogte toch maximale ruimtelijkheid ontstaat.

Het vergadercentrum is ondergebracht in de uitbreiding, die via een atrium en 'transportzone' met liften en trappen is geschakeld met de oudbouw. In het vergadercentrum liggen de pauzeplekken en gastwerkplekken, die grenzen aan het atrium en in open verbinding staan met deze ruimte. Omwille van de rust zijn de vergaderzalen juist meer afgekeerd van het atrium. Een glazen huid met verticale geleding verbindt de verschillende onderdelen tot een geheel. Bestaande inhammen zullen op deze manier verworden tot vides. In de oudbouw is de verhouding van transparante en gesloten geveldelen 3:1, terwijl de uitbreiding hogere verdiepingen heeft met een open-dichtverhouding van één op één.

In mei 2016 zijn de bouwwerkzaamheden gestart. In het eerste kwartaal van 2018 is het complex opgeleverd.



Transformatie stationsgebouw Delft

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Open Development

Architect: Braaksma en Roos Architecten

Hoofdaannemer: Duprie

Installatie adviseur: Feniks

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2016 - 2018

Omvang: 2400 m2 BVO

Locatie: Delft

Beeldmateriaal: Arjen Veldt en Pieters Bouwtechniek



In samenwerking met de nieuwe eigenaar Open Development maakte Braaksma & Roos Architectenbureau het ontwerp voor de transformatie van het oude stationsgebouw in Delft tot een bruisende horeca-hotspot.

In de oorspronkelijke opzet vormde het stationsgebouw een schakel tussen het voorplein en het perron. De voorgevel kende drie toegangen, terwijl de gevel aan de perronzijde 13 verschillende toegangen kende - vanuit de wachtruimten in de noordelijke vleugel, maar ook vanuit de verschillende dienstruimten in de zuidelijke vleugel. Door in het nieuwe ontwerp alle oorspronkelijke doorgangen opnieuw te openen naar de serre en het terras, wordt de relatie tussen de binnenruimten en het nieuwe park versterkt. Om de beleving van het oorspronkelijke perron te versterken, wordt de serre uitgevoerd met markante stalen spanten en een transparante gevel.

De begane grond van het oude stationsgebouw wordt een restaurant en de eerste en tweede verdieping krijgen een kantoorfunctie. Op de plek waar vroeger perron 1 was komt een nieuwe overkapping en een serre-achtig terras, welke onderdeel is van het restaurant.

Constructie

Het voormalig stationsgebouw is een rijksmonument dat met uitzondering van het noordpaviljoen volledig op staal gefundeerd is. Op zeer korte afstand van het monumentale pand zijn en worden er veel grote bouwprojecten gerealiseerd. Vanwege deze bouwactiviteiten wordt het station continue gemonitord op trillingen en zettingen.

Aan de voormalige spoorzijde van het stationsgebouw wordt een serre gerealiseerd met een bijzondere staalconstructie, die de uitstraling heeft van de vroegere perronoverkapping. Deze serre aanbouw is onderheid met inwendig geheide stalen buispalen.

Zowel op de begane grond als op de 1e verdieping is het stationsgebouw voor een groot deel opengewerkt. Hiervoor zijn de nodige staalportalen toegepast. Op de begane grond worden twee nieuwe entresolvloeren aangebracht. Een in het restaurant en een boven de keuken. Deze tussenvloeren zijn geconstrueerd met een staalconstructie.



Museum Arnhem Arnhem

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Gemeente Arnhem

Architect: Benthem Crouwel Architecten BV

Hoofdaannemer: Rots Bouw

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2016 - 2022

Omvang: 5000 m2 BVO

Locatie: Arnhem

Beeldmateriaal: Jannes Linders

Vakprijzen gewonnen: Nationale Staalprijs 2022, in de categorie Utiliteitsbouw



Museum Arnhem heeft een grondige verbouwing ondergaan. De meest in het oog springende verandering is de monumentale koepel die de ontmoetingsplek van het museum is. Via de grote buitentrap wordt de tuin bij het museum betrokken.

De hoofdentree aan de Utrechtseweg is behouden. Daarnaast is er een toegang bijgekomen, aan de binnentuin. Vanuit de hoofdentree kom je in de koepel: het nieuwe entreegebied, het punt vanuit waar de museumroute en de horeca duidelijk en direct bereikbaar zijn. De koepel is van binnen opengebroken. Waar mogelijk zijn de dichtgezette ramen geopend.

Pieters heeft de constructie ontworpen voor de aanpassingen in het bestaand en voor de nieuwbouw. De opdrachtgever heeft gevraagd om een flexibel indeelbaar gebouw. Pieters heeft hierbij een draagconstructie ontworpen met dragende vakwerken in de gevels zodat er geen tussenkolommen nodig zijn en de grote uitkraging aan de Rijnzijde gemaakt kon worden. De nieuwbouw staat naast een steile helling en sluit aan de andere zijde aan op

het bestaande museum dat is gefundeerd op staal. De nieuwbouw wordt gefundeerd op grondverdingende schroef-injectie palen, zodat geen schade ontstaat aan het bestaande gebouw. De palen zijn over de gehele lengte gewapend om horizontale belastingen uit gronddruk en wind op te kunnen nemen.

Om de grote uitkraging te maken in de nieuwbouw zijn 2 stalen vakwerkconstructies ontworpen die de kanaalplaatvloer te dragen. Het dak is ter plaatse van de uitkraging licht uitgevoerd in staal om de belasting op de vakwerken te beperken. In het overige deel van het gebouw is het dak uitgevoerd in kanaalplaten om warmte en koude te accumuleren. De fundering en de half ondergrondse ruimte zijn ontworpen in gewapend beton.

Museum Arnhem is gedeeltelijk zwevend boven een stuwwal - een door een ijstong opgestuwde heuvelrug - gebouwd. Om dat te realiseren is een spectaculaire constructie bedacht: een uitschuifmechanisme door middel van vijzels.



Rijksadministratie Gouda

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Whitehouse Development B.V.

Architect: Mei architects & planners

Hoofdaannemer: Vast bouw B.V.

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2015 - 2017

Omvang: 2000 m2 BVO

Locatie: Gouda

Beeldmateriaal: Mei architects and planners



Het voormalig militair hospitaal in Gouda aan de Karnemelksloot is een Rijksmonument uit 1870. Het statige pand heeft een grote tuin met monumentale bomen en een lijkenhuisje achter in de tuin. Het gebouw heeft twee verdiepingen van 5 meter hoog, en een zolderverdieping met Philibertspanten (spanen van speciaal daartoe krom gegroeide bomen).

In de jaren '70 is het gebouw verbouwd tot belastingkantoor. In die tijd zijn veel van de originele afwerkingen aan de binnenzijde van het gebouw weggewerkt en is een noodtrappenhuis aan de buitenzijde toegevoegd. Deze latere toevoegingen zullen weer worden verwijderd en het gebouw zal worden herbestemd tot

6 luxe verticaal gekoppelde stadvilla's (300-400 m2). Zij krijgen naast de grote gezamenlijke tuin ook privé buitenruimte.

In de bestaande dragende wanden worden sparingen gemaakt voor de leefruimte in de woningen. In de grote verdiepingshoogte wordt de mogelijkheid gegeven om entresolvloeren te maken. De bestaande constructie van de verdiepingvloeren zal hiervoor aangepast moeten worden. Onder het gebouw is een hoge kruipruimte aanwezig, gedeeltelijk onder de bestaande gewelfvloeren. De kruipruimte wordt nog wat verder verdiept en voorzien van een nieuwe vloer zodat de ruimte toegankelijk is en door de toekomstige bewoners gebruikt kan worden.



Kaaspakhuis Gouda

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Whitehouse Development B.V.

Architect: Mei architects and planners

Hoofdaannemer: Vergeer bouw B.V.

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2014 - 2016

Omvang: 8500 m2 BVO

Locatie: Gouda

Beeldmateriaal: Ossip van Duivenbode

Vakprijzen gewonnen: Nationale Staalprijs 2018 in de Categorie Woningbouw



Het Kaaspakhuis De Producent aan de Wachtelstraat te Gouda bestond in 2015 precies 100 jaar. Het gebouw is een Rijksmonument en heeft de afgelopen 100 jaar altijd als kaaspakhuis gefunctioneerd. Nu de kaasproductie is verhuisd naar een ander onderkomen, is dit markante gebouw herontwikkeld tot woongebouw met prachtige lofts. In het gebouw zijn 50 appartementen van 60-120 m2 met een groot atrium in het midden. Het nieuwe ontwerp houdt rekening met de bijzondere rol die het in de kaasgeschiedenis van Gouda heeft. Door innovatief hergebruik van zoveel mogelijk elementen uit het oude pakhuis, zoals de originele kaasplanken, is de geschiedenis van 100 jaar kaas maken nog goed voelbaar in het gebouw.

De belastingen uit de stellingen waarop de kazen werden opgeslagen werd direct naar de bestaande funderingen afgedragen, de stellingen hebben hun eigen fundering. Bij de herontwikkeling naar lofts zijn de stellingen verwijderd en zijn nieuwe constructieve vloeren gemaakt. Het totale gewicht van deze vloeren is ongeveer gelijk aan het gewicht van de kazen wat opgeslagen lag. De belasting wordt echter afgedragen via de gebouwkolommen. Hierdoor zijn overdrachtscon-

structies in de funderingen nodig om ook de palen onder de stellingen te activeren. De bestaande gebouwconstructies zijn versterkt met behoud van de oorspronkelijke uitstraling. Onder een deel van het gebouw is funderingsherstel toegepast omdat de bestaande houten palen aangetast waren.

In de bestaande kaaspakhuisen is een groot atrium gemaakt. In de nieuwe atriumgevel is een bijna onzichtbare constructie gemaakt om de nieuwe galerijen en het nieuwe atriumdak te dragen. Hiervoor zijn delen van de bestaande gevels en vloeren verwijderd.

Tijdens de uitvoering bleek dat de werkelijke constructie van het gebouw op veel punten afweek van de archiefgegevens. Hierdoor zijn tijdens de uitvoering vele innovatieve oplossingen voor de constructies bedacht waarbij de woningindeling en de gewenste uitstraling zoveel mogelijk behouden bleven.

In 2018 won het Kaaspakhuis de Nationale Staalprijs 2018.



Werkspoorkathedraal Utrecht

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Overvecht Vastgoed

Architect: MONK architecten

Hoofdaannemer: Van Kessel Bouw

Bouwkundig adviseur: MONK architecten

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2014 - 2015

Locatie: Utrecht

Beeldmateriaal: MONK architecten, fotografie Peter Cuypers



De Werkspoorkathedraal aan de Tractieweg in Utrecht is een monumentale hal uit 1960. Tot begin jaren '70 was de hal in gebruik als werkloids door het Werkspoor, waar men bouwde aan staalconstructies zoals treinen en bruggen. De hal zelf is een staalconstructie met karakteristieke dakspanten, vakwerkkolommen en kraanbanen, gefundeerd op betonpalen. De halvloer bestaat deels uit treinrails ingestort in betonplaten op palen en deels uit losse verhardingen waaronder straatwerk en prefab betonplaten op zand.

Heden ten dage wordt de hal gebruikt voor media, cultuur, evenementen en dergelijke. Onderdeel van de verdere revitalisering van de hal en de omgeving is de gedeeltelijke ver(nieuw)bouw van de hal. Pieters Bouwtechniek is ontwerpend hoofdconstructeur voor deze verbouwing. Het architectonisch ontwerp van de verbouwing is afkomstig van architectenbureau MONK (voorheen GENT & MONK) en bestaat uit de toevoeging van

nieuwe kantoorboxen aan de zuid-westgevel van de hal. De bestaande aanbouw is gesloopt, waarna de nieuwe kantoorboxen door de gevel heen zijn gestoken, half binnen de hal, half buiten de hal.

Voor de kantoorboxen is een staalconstructie ontworpen, welke op doeltreffende wijze invulling geeft aan de behoefte van de opdrachtgever: maximale flexibiliteit. De verhuurbare kantoorunits zijn vrij "verkavelbaar" en uitbreidbaar. In de staalconstructie is ondermeer rekening gehouden met een toekomstige kantooropbouw op het inpandige platdak van de boxen. Ook kunnen er zgn. inschuifverdiepingen toegevoegd worden, al naar gelang de wensen van toekomstige gebruikers. Delen van de staalconstructie zijn opgehangen aan de (beweegbare giek van de) bestaande vakwerkkolommen. Het staal fungeert tevens als opvangconstructie voor de geveldoorbraak.



Spaarnekroon Haarlem

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Slotereind BV

Architect: Martien Horsman architect bna

Hoofdaannemer: R3 Bouwservice

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2010 - 2018

Omvang: 2300 m2 BVO

Locatie: Haarlem



Het Spaarnekroon is een appartementencomplex, gelegen aan het Spaarne in het centrum van Haarlem. Langs het Spaarne staan oude en monumentale pakhuizen, waaronder de vier panden van dit project. Hiervan is één originele monumentale gevel geheel bewaard gebleven. De architect is er, in samenspraak met welstand en monumentenzorg, in geslaagd om het ontwerp, de materiaalkeuze en detaillering van het grotendeels nieuwe complex aan te laten sluiten bij de historische panden in de directe omgeving.

Het complex heeft vier bouwlagen en voorziet in vier villa-appartementen variërend in grootte van 272 m2 tot 276 m2 (exclusief terras/balkon). De grote villa-appartementen op de eerste, tweede en derde verdieping hebben een gevelbreedte van 17 meter aan het Spaarne. Het pand grenst aan historische op staal gefundeerde panden en de te behouden monumentale gevel. De nieuwbouw bestaat uit een onderheide plaatvloer en onderheide balken. Het heiwerk en palenplan (mortelschroefpaal) is afgestemd op de bestaande delen. De monumentale gevel wordt zodanig gekoppeld aan de nieuwe fundering en constructie dat deze volledig door de nieuwe constructie wordt



gedragen. Hierdoor zullen er tussen de bestaande gevel en de nieuwbouw geen zettingsverschillen optreden. De constructie nabij de belendingen bestaat uit een uitkragende plaatvoet op terug geheide palen. Hierdoor zal de nieuwe fundering geen invloed hebben op de bestaande bouw; de nieuwbouw wordt vrijgehouden van de bestaande bebouwing.

De wijze van uitvoering is nauwgezet afgestemd met geotechnisch adviseur, opdrachtgever en de aannemer. De opbouw van de constructie bestaat boven de plaatvloer uit kalkzandsteenwanden en breedplaatvloeren. Grote sparingsen worden mogelijk gemaakt door betonnen balken. De kapconstructie bestaat uit een combinatie van staal en hout skelet bouw. staalconstructie zijn opgehangen aan de (beweegbare giek van de) bestaande vakwerkkolommen. Het staal fungeert tevens als opvangconstructie voor de geveldoorbraak.

Het nauw samenwerken met de architect en andere partijen heeft geleid tot een in het oog springend gebouw van kruislaagshout. De gewonnen prijzen zijn bewijs van een geslaagde samenwerking.



De Holland Dordrecht

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Gemeente Dordrecht - Nationaal
Onderwijsmuseum

Architect: BiermanHenket Architecten

Hoofdaannemer: Bouwbedrijf Hazenberg bv

Installatie adviseur: Huisman en Van Muijen

Bouwfysica: Peutz

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2012 - 2014

Locatie: Dordrecht

Beeldmateriaal: Joep Jacobs

Vakprijzen gewonnen: Nationale Betonprijs 2015 in
de Categorie restauratie/reparaties



Het gemeentelijke monument "De Holland" te Dordrecht is in 1939 opgericht naar het ontwerp van architect Sybold van Ravesteyn als kantoor voor Brandverzekeringsmaatschappij De Holland van 1859. In de jaren '80 is De Holland verbouwd tot supermarkt. Het gebouw is vervolgens volledig gerestaureerd en getransformeerd tot museum. In het ontwerp van BiermanHenket heeft het gebouw zijn karakteristieke uitstraling terug gekregen, en is binnen de vormtaal van Van Ravesteyn weer terug te lezen.

Bij de transformatie zijn de toevoegingen uit de jaren '80 verwijderd. De karakteristieke betongevel is gerestaureerd en geïsoleerd, delen van de gevel die in de jaren '80 werden verwijderd zijn terug gebracht in de oorspronkelijke stijl. De uitwendige tuiconstructies en de stalen balklaag op de bel-etage uit de jaren '80 zijn verwijderd. Daarvoor in de plaats is de bel-etagegrondvloer overlaagd met een zwevende gewapende betonvloer, om de vloerbelastingen behorend bij de museale functie te kunnen dragen. Deze constructie maakte het tevens mogelijk om een grote vide in de bel-etagegrondvloer aan te brengen. De overlaging kraagt hier uit over de bestaande

kolommen, de ondergelegen bestaande betonvloer is aan de nieuwe vloer opgehangen. Het souterrain is ruim een meter verdiept om ook hier tentoonstellingsruimte te kunnen realiseren. Het gebouw is in zijn volledigheid tijdelijk opgevangen, waarna deze voorzien is van een nieuwe fundering. De commissarissenkamer op het dak is in haar oorspronkelijke staat hersteld.

In het gebouw zijn diverse stabiliteitsvoorzieningen verwijderd en elders aangebracht, in een zodanige vorm en configuratie dat deze het museale gebruik van het gebouw optimaal mogelijk maakt en de uitstraling van het gebouw 100% respecteert. De entree is voorzien van een nieuwe beeldengroep (70 ton) op het dak. De betonnen luifel boven de entree is gerepareerd en wordt katholisch beschermd tegen corrosie. Bij deze transformatie is Pieters betrokken geweest als hoofdconstructeur in de ontwerp- en uitvoeringsfase. Het gebouw is in juli 2015 in gebruik genomen door Het Nationaal Onderwijsmuseum.

In 2015 won het project de Nationale Betonprijs 2015.



Timmerhuis Rotterdam

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Ontwikkelingsbedrijf Rotterdam

Architect: OMA

Hoofdaannemer: Heijmans Utiliteit Rotterdam

Installatie adviseur: Deerns Raadgevende Ingenieurs

Bouwmanagement: Brink Groep

Bouwfysica: DGMR

SPECIFICATIES

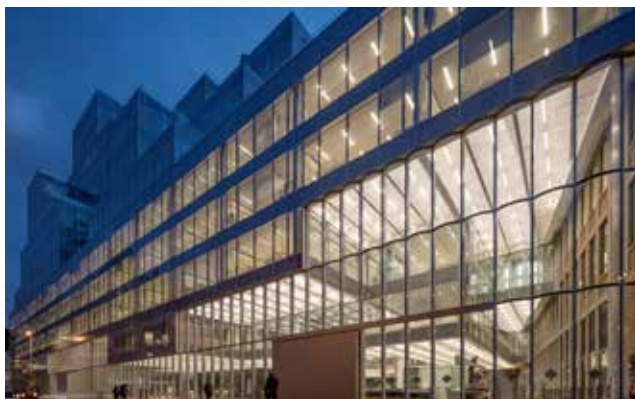
Start ontwerp - Oplevering: 2010 - 2015

Omvang: 48480 m2 BVO

Locatie: Rotterdam

Beeldmateriaal: Ossip van Duivenbode, Flying Holland, Sebastian van Damme, OMA (renders)

Vakprijzen gewonnen: Rotterdamse Architectuurprijs 2016



In het centrum van Rotterdam is Het Timmerhuis gerealiseerd naar een ontwerp van OMA. Het L-vormige voormalig Stadstimmerhuis, een gemeentelijk monument gebouwd rond 1953, is geheel gerenoveerd en opgenomen in de nieuwbouw. Het complex, ca. 48.000 m2 BVO, bestaat uit een plint met horeca en winkels, vijf bouwlagen met kantoren en twee woontorens met een ondergrondse parkeergarage. Het Timmerhuis is een plek waar mensen kunnen wonen, werken en elkaar ontmoeten in een aantrekkelijke omgeving waar bestaande (monumentale) bouw en nieuwbouw samenkomen. OMA heeft samen met Pieters een 'zwevende wolk' ontworpen; een staalskelet voorzien van glazen gevels met twee steunpunten.

De wolk van glas wordt overeind gehouden door een ongekende staalconstructie met staalplaatbeton vloeren. De staalconstructie steunt op een betonnen parkeerkelder. De kelder is gerealiseerd met een bouwput met stempelaar om direct tegen het monument aan te kunnen bouwen. Alleen in de kernen voor liften en trappenhuizen zijn kolommen gemaakt, daarbuiten kraagt de complete constructie vanaf de begane grond uit. De uitkragingen bedragen op het verste punt ruim 20 meter. Vanaf de begane grondvloer is de constructie

van staal. Er zijn vierendeelconstructies toegepast, die waar mogelijk zijn versterkt met diagonalen zodat vakwerken ontstaan. De grootste kolommen zijn uit staalplaten samengesteld en zijn 0,5 bij 1.0 meter, maar er is zoveel mogelijk gebruik gemaakt van standaard walsprofielen. Het staalskelet is 90 minuten brandwerend gecoat.

Pieters heeft met de ontwerpsteampartners bijzonder veel aandacht besteed aan het vervormingsgedrag van de constructie. Er zijn speciale details ontwikkeld waarin de verwachte vervormingen kunnen optreden zodat er geen schade aan de constructie en gevels ontstaat. Onder deze markante staalconstructie is een parkeerkelder van één verdieping, gemaakt van beton. Deze steekt aan de zijde van het Raamplein buiten het gebouw uit. Voor de kelder is een bouwkuip gemaakt met permanente stalen damwanden en een stempelaar. Onder de kelder zijn grote betonnen poeren gemaakt om de hoge krachten uit de hoogbouw te funderen op Fundex-groutinjectie funderingspalen.

Het ontwerp voor de herontwikkeling van het Rotterdamse Timmerhuis heeft 4 sterren BREEAM-NL (Excellent) behaald.



Bezuidenhoutseweg 30 (B30) Den Haag

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Facilicom (Rijks Vastgoed Bedrijf)

Architect: KAAAN Architecten & architect renovatie:

Braaksma en Roos architectenbureau

Hoofdaannemer: Breijer Bouw BV

Installatie adviseur: Breijer Bouw BV

Bouwmanagement: Breijer Bouw BV

Bouwfysica: Deerns

Coördinerend adviseur: Pieters

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2012 - 2017

Oorspronkelijk bouwjaar: 1917

Omvang: 21000 m2 BVO

Locatie: Den Haag



Bezuidenhoutseweg 30 (B30) is een bestaand gebouw uit 1917 dat is ontworpen als ministerie voor economische zaken (toen ministerie van landbouw, nijverheid en handel). Het gebouw heeft altijd als ministerie gefunctioneerd. Middels een grootschalige verbouwing is het gebouw aangepast aan haar nieuwe functie als het kenniscentrum van de overheid.

B30 is dé denktank van de overheid. Een plek waar medewerkers van de planbureaus en het College Bescherming Persoonsgegevens kennis uitwisselen, ideeën ontwikkelen en toonaangevend beleidswetenschappelijk onderzoek doen. Een werkomgeving voor kritische geesten die met een onafhankelijke blik naar de overheid, de economie, de samenleving en de leefomgeving kijken.

Het oorspronkelijke gebouw is ontworpen door architect Knuttel en is opgebouwd uit metselwerk wanden en betonnen vloeren. Het souterrain bestaat uit een betonvloer met betonwanden tot boven de grondwaterstand. Het gebouw heeft vijf verdiepingen en is gefundeerd op staal. In 1990 is het gebouw gerenoveerd en zijn 2 zijuitbouwen en een dakopbouw van 3 verdiepingen toegevoegd. De uitbreidingen worden verwijderd en deels vervangen door nieuwe op- en aanbouwen.

Uitgangspunt was het oorspronkelijke ontwerp van Knuttel in ere te herstellen en de nieuwbouw te ontwerpen als een flexibel indeelbaar gebouw. Na de verbouwing heeft het gebouw een bruto vloeroppervlak van ca. 21.000 m2.



Volkshotel Amsterdam

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: VKG-VOF

Architect: Architect Studio Steenbruggen

Hoofdaannemer: KBK Bouw

Bouwkundig adviseur: Pieters Bouwkunde

Installatie adviseur: Breedveld & Schröder

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2012 - 2014

Omvang: 12500 m2 BVO

Locatie: Amsterdam

Beeldmateriaal: Raymond van Mil en Pieters



Het markante Volkskrantgebouw aan de Wibautstraat in Amsterdam is omgebouwd tot een creatief hotel met 172 kamers. Het hotel is onder andere bestemd voor mensen met een creatief beroep die er kunnen werken en slapen. Op de begane grond zijn werkplekken, meeting rooms en expositieruimten. Op de eerste tot en met zesde verdieping zijn de 172 hotelkamers. In de kelder zijn geluids- en opnamestudio's.

De oude zevende verdieping is gesloopt en het gehele gebouw is van binnen gestript. Op het bestaande gebouw is een zevende en achtste verdieping gerealiseerd. Hier zijn nu een club, een

restaurant, een sauna en een dakterras. Vanwege de geluidswerendheid staan deze twee verdiepingen op speciaal geëngineerde rubberblokken en zijn dus volledig akoestisch ontkoppeld van de bestaande constructie. Op de blokken is de constructie gemaakt. Deze hoofdconstructie bestaat uit een staalconstructie met betonvloeren.

Pieters heeft zowel het bouwkundige als het constructieve ontwerp volledig uitgewerkt.



Nationaal Lucht- en Ruimtevaartlaboratorium (NLR) Amsterdam

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Nationaal Lucht- en Ruimtevaart
Laboratorium

Architect: INBO/Wessel de Jonge

Installatie adviseur: Valstar Simonis Raadgevende
Ingenieurs

Bouwmanagement: Royal Haskoning

Bouwfysica: DHV

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2014 - 2016

Omvang: 13000 m2 BVO

Locatie: Amsterdam

Beeldmateriaal: © 2016, JDVF



Het Nationaal Lucht- en Ruimtevaartlaboratorium (NLR) is gevestigd in Marknesse en Amsterdam. Op beide locaties is de huisvesting vernieuwd. Het gaat hier om de renovatie en modernisering van de monumentale gebouwen op de locatie in Amsterdam. Hier zijn ook oude gebouwen gefaseerd gesloopt om plaats te maken voor nieuwbouw.

Er is na de renovatie ruimte voor circa 450 werkplekken in het kantoorgedeelte. In het facilitéengedeelte huisvesten de onderzoeksruimten, test- en simulatiehallen, werkplaatsen e.d.

Gezien de technische staat van de drie monumentale gebouwen, werden deze maximaal 'kaal gestript' en vervolgens gerenoveerd. Het ontvangstgebouw werd in ere hersteld en heeft nu een kantoorruimte, een museaal gedeelte en een auditorium.

In twee andere monumentale gebouwen bevinden zich nu respectievelijk werkplaatsen en kantoorruimten, en een restaurant aangevuld met ruimtes voor bijeenkomsten.

Een meer recent gebouw (bouwjaar 1998) werd losgemaakt van het aanliggende gebouw. Vanwege reeds gerealiseerde renovaties behield dit gebouw het grootste gedeelte van de technische installaties en met minimale aanpassingen is de gewenste functionaliteit gerealiseerd.

De twee simulatiehallen (GRACE en FSTD) kwamen in een geheel nieuw gebouw met het daaraan gekoppelde gebouw. Hierin bevinden zich de meeste speciale technische voorzieningen ten behoeve van de diverse afdelingen. men in de onderbouw en de verbinding tussen kolom en ligger momentvast te maken.



Hof van Nederland Dordrecht

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Gemeente Dordrecht

Architect: Mecanoo architecten

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2007 - 2015

Omvang: 2339 m2 BVO

Locatie: Dordrecht

Beeldmateriaal: Mecanoo architecten



Het Hof van Nederland is een historische locatie van groot belang. Het was hier in 1572 dat de basis werd gelegd voor de onafhankelijke Nederlandse Republiek, voorloper van het huidige Koninkrijk der Nederlanden. In Dordrecht hebben vertegenwoordigers van alle Nederlandse steden de Eerste Vrije Statenvergadering gehouden. Deze geheime bijeenkomst was een daad van opstand tegen koning Filips II van Spanje.

Het complex ligt in het centrum van Dordrecht, en bestaat uit een aantal onderling verbonden gebouwen rond een plein. Vier toegangspoorten verbinden Het Hof in alle richtingen met de oude stad. Bij de restauratie van het nationale monument werd het gebouw zelf beschouwd als het belangrijkste museumstuk.

Zorgvuldig ontworpen interventies zijn geïmplementeerd om het gebouw te transformeren in een gastvrij museum. Met visuals, geluid en objecten worden bezoekers getrokken in het verhaal van het begin van Nederland.

De laatste grote restauratie vond plaats in 1969-1972. Voor de brand in 1512 stond op de locatie van het Hof, Het klooster der Augustijnen

wat in 1293 is voltooid. Het Hof is benoemd tot Rijksmonument, een bijzonder gebouw met een lange geschiedenis.

Om het gebouw geschikt te maken als museum zijn er constructieve ingrepen en aanpassingen aan het gebouw uitgevoerd. Niet alle bestaande houten vloeren konden een museum belasting dragen. Pieters heeft hiervoor subtiele reversibele versterkingen en verstijvingen ontworpen. Om de routing in het museum optimaal te laten functioneren zijn constructieve doorbraken gemaakt in de dragende metselwerkwallen en zijn nieuwe trappen en een lift toegevoegd. Omdat de nieuw te maken liftput in een zettingsgevoelige bestaande fundering op staal moest worden gemaakt zijn hiervoor verschillende constructieve scenario's ontwikkeld en uitgewerkt. In overleg met de aannemer en de opdrachtgever is hieruit een keuze gemaakt.



Museum De Holland Dordrecht

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Gemeente Dordrecht - Nationaal
Onderwijsmuseum

Architect: BiermanHenket Architecten

Hoofdaannemer: Bouwbedrijf Hazenberg bv

Installatie adviseur: Huisman en Van Muijen

Bouwfysica: Peutz

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2012 - 2014

Locatie: Dordrecht

Beeldmateriaal: Joep Jacobs

Vakprijzen gewonnen: Nationale Betonprijs 2015 in
de Categorie restauratie/reparatie



Het gemeentelijke monument "De Holland" te Dordrecht is in 1939 opgericht naar het ontwerp van architect Sybold van Ravesteyn als kantoor voor Brandverzekeringsmaatschappij De Holland van 1859. In de jaren '80 is De Holland verbouwd tot supermarkt. Het gebouw is onlangs in ere hersteld, waarbij het volledig is gerestaureerd en getransformeerd tot museum. In het ontwerp van BiermanHenket heeft het gebouw zijn karakteristieke uitstraling terug gekregen, en is binnen de vormtaal van Van Ravesteyn weer terug te lezen.

Bij de transformatie zijn de toevoegingen uit de jaren '80 verwijderd. De karakteristieke betongevel is gerestaureerd en geïsoleerd, delen van de gevel die in de jaren '80 werden verwijderd zijn terug gebracht in de oorspronkelijke stijl. De uitwendige tuiconstructies en de stalen balklaag op de bel-etage uit de jaren '80 zijn verwijderd. Daarvoor in de plaats is de bel-etagegrondvloer overlaagd met een zwevende gewapende betonvloer, om de vloerbelastingen behorend bij de museale functie te kunnen dragen. Deze constructie maakte het tevens mogelijk om een grote vide in de bel-etagegrondvloer aan te brengen. De overlaging kraagt hier uit over de

bestaande kolommen, de ondergelegen bestaande betonvloer is aan de nieuwe vloer opgehangen. Het souterrain is ruim een meter verdiept om ook hier tentoonstellingsruimte te kunnen realiseren. Het gebouw is in zijn volledigheid tijdelijk opgevangen, waarna deze voorzien is van een nieuwe fundering. De nieuwe vide creëert een ruimtelijk geheel, met een verbinding tussen de beide tentoonstellingsvloeren en veel lichtinval in het souterrain. De commissarissenkamer op het dak is in haar oorspronkelijke staat hersteld.

In het gebouw zijn diverse stabiliteitsvoorzieningen verwijderd en elders aangebracht, in een zodanige vorm en configuratie dat deze het museale gebruik van het gebouw optimaal mogelijk maakt en de uitstraling van het gebouw 100% respecteert. De entree is voorzien van een nieuwe beeldengroep (70 ton) op het dak. De betonnen luifel boven de entree is gerepareerd en wordt kathodisch beschermd tegen corrosie. Bij deze transformatie is Pieters betrokken geweest als hoofdconstructeur in de ontwerp- en uitvoeringsfase. Het gebouw is in juli 2015 in gebruik genomen door Het Nationaal Onderwijsmuseum.n met architect Ziegler Branderhorst en bouwer Strandbaak.



Cremer Museum Amsterdam

PARTNERS

Constructie adviseur: Pieters

Opdrachtgever: Woningcorporatie De Woonplaats

Architect: Architectenbureau SeARCH; Rem Koolhaas

Hoofdaannemer: Paul Hardonk Bouw

Installatie adviseur: Knipscheer

Bouwmanagement: Woningcorporatie De Woonplaats

SPECIFICATIES

Start ontwerp - Oplevering: 2008 - 2012

Omvang: 2500 m2 BVO

Locatie: Enschede

Beeldmateriaal: Tudor & Romita



In de wijk Roombeek te Enschede, dat destijds hard is getroffen door de Vuurwerkramp, wordt een heus museumkwartier ontwikkeld. Woningcorporatie De Woonplaats besloot het voormalige Balengebouw een nieuwe bestemming te geven: het Cremer Museum. Om alle functies te kunnen onderbrengen is, vanwege de lage plafondd hoogtes, het gebouw onderkelderd, een hoge tussenverdieping gecreëerd door het vijzelen en een verhoogd dak aangebracht. Naast het gebouw wordt een nieuwbouwgedeelte geplaatst. Pieters Bouwtechniek Utrecht maakte in nauwe samenwerking met Architectenbureau SeARCH en Rem Koolhaas het constructieve ontwerp.

De bestaande constructie bestaat uit een skelet van gietijzeren kolommen en stalen vloerliggers. Tussen de stalen liggers zijn getoogde betonvloeren gestort. De gevel bestaat uit dragend metselwerk. Het gebouw is middels gemetselde poeren en stroken op 'staal' gefundeerd. In het nieuwe ontwerp komt onder het gebouw een nieuwe betonnen kelder welke op stalen buispalen is gefundeerd. Hierop steunen ook de vijzels tijdens het omhoogbrengen af. In de tussenstrook die door het vijzelen ontstaat komt rondom in de gevel een stalen 'Vierendeel'-constructie te staan. Voor de staalconstructie langs, komt een glasstrook welke de verdieping een open karakter geeft.

Vakprijzen waar we trots op zijn

Bij elk project zetten we ons in van begin tot eind. We doen nét iets meer dan er gevraagd wordt. Deze aanpak werkt positief. Naast de tevredenheid van onze klanten, zijn wij de afgelopen jaren onderscheiden met meerdere vakprijzen. Wij zijn er bijzonder trots op dat onze werkwijze en inzet is beloond bij de volgende projecten:



- ▶ **HOUTPRIJS** SAWA, Rotterdam
- ▶ **HOUTPRIJS** Valkensteyn, Rotterdam
- ▶ **BETONPRIJS** Herta Mohr, Leiden
- ▶ **BETONPRIJS** Visitor center for the American Cemetery Margraten
- ▶ **STAALPRIJS** Hulpwarmtecentrale Amsterdam South Connection Amsterdam
- ▶ **STAALPRIJS** Villa te Meijendel, Wassenaar
- ▶ **STAALPRIJS** Statenjachtstraat, Amsterdam
- ▶ **HOUTPRIJS** Juf Nienke, Amsterdam
- ▶ **STAALPRIJS** Museum Arnhem
- ▶ **BETONPRIJS** Hoog Lindoduin, Scheveningen
- ▶ **HOUTPRIJS** Koning Willem I College, Den Bosch
- ▶ **STAALPRIJS** Capital C, Amsterdam
- ▶ **BETONPRIJS** The Line, Amsterdam
- ▶ **EUROPEAN CONCRETE AWARD** Catharinabrug, Leiden
- ▶ **STAALPRIJS** Kaaspakhuis, Gouda
- ▶ **BETONPRIJS** Catharinabrug, Leiden
- ▶ **BETONPRIJS** Villa Kavel 6, Amsterdam
- ▶ **BETONPRIJS** De Holland, Dordrecht
- ▶ **STAALPRIJS** Toyota Material Handling, Ede
- ▶ **BETONPRIJS** Huize het Oosten, Bilthoven
- ▶ **BETONPRIJS** IPMMC, Utrecht
- ▶ **STAALPRIJS** Wilo, Westzaan
- ▶ **BETONPRIJS** Crematorium Heimolen, Sint-Niklaas, België
- ▶ **RENOVATIEPRIJS** Jobsveem, Rotterdam
- ▶ **HOUTPRIJS** De Kamers, Amersfoort
- ▶ **STAALPRIJS** Jobsveem, Rotterdam
- ▶ **CONSTRUCTEURSPRIJS** Betonvereniging
- ▶ **STAALPRIJS** De Warmtekrachtkoppeling, Utrecht
- ▶ **EUROPESE STAALPRIJS** De Warmtekrachtkoppeling, Utrecht